

Guatemala, 30 de abril de 2024.

Licenciada  
Ana Olivia Castañeda Arroyo  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato DGA-185-287-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-031-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

  
F. Nery Orlando Chacón Reyes

  
F. Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

## Informe del segundo producto

**Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.**

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental para instrumentos de viento, correspondiente al mes de abril de 2024. Se desarrollaron 22 clases según fechas establecidas en el cronograma.



---

**F. Nery Orlando Chacón Reyes**



---

**F. Mg.A. Ethel Marina Batres Moren**  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

## ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental para instrumentos de viento.

## Planificación del Taller de Técnica Instrumental para Instrumentos de viento

Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Establecimiento

| Periodo              | Competencias                                                                                                                                                     | Indicadores de Logro                                                                                                                                      | Contenidos                                                                                                                          | Actividades                                                                                                                             | Recursos                                                                                                                                                    |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mes de abril de 2024 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce diferentes símbolos de la lectura musical fase 1.</li> </ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los diferentes símbolos de la lectura musical en la interpretación de sus ejercicios fase 1.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Capacitación de lectura fase 1.</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Aprenderá los diferentes símbolos de la lectura musical fase 1.</li> </ul>                       | <b>RECURSOS HUMANOS:</b><br>Tallerista<br>Alumnos<br><br><b>RECURSOS MATERIALES:</b><br>Instrumento<br>Hojas<br>Folletos<br>Métodos<br>Pizarrón<br>Marcador |
|                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta en su instrumento musical las lecciones de la 16 a la 30 del método Essential Elements para flauta.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecuta los ejercicios de la 16 a la 30 del método Essential Elements para flauta.</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lecciones de 16 a 30 del método Essential Elements para flauta.</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecutará los ejercicios de la 16 a la 30 del método. Essential Elements para flauta.</li> </ul> |                                                                                                                                                             |
|                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce la estructura de la escala de do mayor y la ejecuta en su instrumento musical.</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica la estructura de la escala de do mayor y la ejecuta en su instrumento musical.</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Escala de Do Mayor.</li> </ul>                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecutará la escala de do Mayor en su instrumento musical.</li> </ul>                            |                                                                                                                                                             |
|                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta la escala de Do y Sol mayor articulado, ligado y con staccato.</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Practica la escala de Do y Sol mayor con articulación, ligadura y staccato.</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercicios de articulación, staccato y ligadura en escala de Do y Sol modo mayor.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Practicará la articulación de Do y Sol mayor, ligado y con staccato.</li> </ul>                  |                                                                                                                                                             |

## Cronograma del Taller de Técnica Instrumental para instrumentos de viento

|                        |                                                                                            |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Establecimiento</b> | Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|

| Actividades                                                                          | Mes de abril 2024 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
|                                                                                      | 1                 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |   |
| Fecha                                                                                | X                 | X | X | X | X | X | X | X | X | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X |
| Aprenderá los diferentes símbolos de la lectura musical fase 1.                      |                   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
| Ejecutará los ejercicios de la 16 a la 30 del método Essential Elements para flauta. |                   |   |   |   |   |   |   |   |   | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  |   |
| Ejecutará la escala de do Mayor en su instrumento musical.                           |                   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  |   |
| Practicará la articulación de Do y Sol mayor, ligado y con staccato.                 |                   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  |   |